

## CONDIZIONI GENERALI DI FORNITURA

---

**PER LA DUPLICAZIONE E' NECESSARIO FORNIRE:  
MASTER | FILES GRAFICI PER LA STAMPA | BOLLINI SIAE**

### MASTER

---

Il master deve pervenire in originale presso il nostro studio.

**Lo stabilimento di duplicazione conserverà il master da voi inviato per un periodo di 6 mesi al termine del quale verrà distrutto.**

**Vi preghiamo quindi di creare una copia di sicurezza del master che ci spedirete.**

**Non ci sarà la possibilità di renderlo assieme ai duplicati.**

Per eventuali ristampe lo stabilimento utilizzerà il glass master realizzato (che conserverà per alcuni anni)

*Consigli utili per la creazione del master*

- E' consigliabile masterizzare a bassa velocità
- Impostare il metodo di masterizzazione a "Disk at once" (non utilizzare "track at once")
- Il master deve essere a un'unica sessione e "chiuso" (non più registrabile)
- Utilizzare sempre DVD-R o CD-R. Per DVD 9 è preferibile l'invio di DLT
- Il master deve essere in perfette condizioni e privo di graffi, impronte ecc.

**Attenzione! Non si accettano master caricati su ftp o inviati tramite e-mail**

### RESPONSABILITA' PER MASTER DIFETTOSI

---

Prima dell'invio dei master, il cliente è tenuto a verificare accuratamente i supporti informatici destinati alla replicazione, garantendo che il master in oggetto pervenga a noi privo di virus ed esente da ogni altro difetto qualitativo. Il cliente sarà ritenuto responsabile per qualsiasi danno e ulteriore conseguenza provocati allo stabilimento dalla fornitura di supporti informatici infetti o danneggiati

### FILES GRAFICI

---

Vi preghiamo di seguire le indicazioni alla pagina

*"Specifiche Tecniche per la preparazione dei files per label e stampe cartacee"*

### BOLLINI SIAE

---

**I bollini siae devono pervenire presso il ns. studio assieme ad una copia della Scheda Lavoro.**

In alternativa dietro vs. delega e liberatoria possiamo svolgere noi direttamente le pratiche siae.

**Non svolgiamo pratiche per cd-audio**

Per supporti senza musica

E' necessario inviare la delega (*richiedete il fac simile a [info@artevideo.net](mailto:info@artevideo.net) - [info@servicedvd.it](mailto:info@servicedvd.it)*) da riscrivere su vs. carta intestata e inviare al ns. fax 0432.923649

Per supporti con musica

E' necessario inviare:

> **delega** (*richiedete il fac simile a [info@artevideo.net](mailto:info@artevideo.net) - [info@servicedvd.it](mailto:info@servicedvd.it)*) da riscrivere su vs. carta intestata, e inviare poi al ns. fax 0432.923649

> **liberatoria** (*richiedete il fac simile a [info@artevideo.net](mailto:info@artevideo.net) - [info@servicedvd.it](mailto:info@servicedvd.it)*) da far compilare e firmare all'autore dei brani, e inviare poi al ns. fax 0432.923649

**Attenzione! Il pagamento per lo svolgimento delle pratiche siae (euro 50,00 + iva) e il costo dei bollini (prezzo dato dalla Siae) dovrà essere saldato tramite [bonifico vista fattura](#)**

## MATERIALI CONSEGNATI PER LA DUPLICAZIONE

I materiali consegnati dal cliente per la duplicazione vengono immagazzinati a rischio e pericolo del cliente. Il cliente stesso è responsabile dell'opportuna creazione di copie di sicurezza. Per quanto giuridicamente ammissibile, è esclusa ogni responsabilità o richiesta di risarcimento per l'eventuale perdita dei materiali di cui sopra. Arte Video snc risponderà al massimo nella misura del valore dei materiali e della commessa per la produzione

Vi preghiamo di non spedire parti grafiche già stampate (libretti, copertine...) in stabilimento. Di norma salvo casi eccezionali (*es. pieghevoli particolari\**) non vengono accettate.

*\* in questo caso il costo del trasporto da Arte Video snc allo stabilimento è a carico esclusivo del cliente. Arte Video snc non risponde dell'eventuale danneggiamento o perdita del materiale consegnato dal cliente.*

## CONSEGNA SUPPORTI DUPLICATI

Per le consegne di supporti duplicati, saranno ammesse e dovranno essere **accettate forniture con una tolleranza per eccesso o per difetto del 10% per ogni titolo rispetto alle quantità totali della commessa.**

Per le stampe cartacee deve essere considerata e accettata una perdita dovuta ai processi di elaborazione del 10% (massimo)

## RECLAMO PER FORNITURA DIFETTOSA

**Al momento della consegna, Vi preghiamo onde evitare spiacevoli disguidi, di verificare sempre l'integrità dei colli ricevuti tramite corriere.**

**Se avete anche solo un dubbio che la merce possa essere compromessa dal trasporto, Vi suggeriamo di firmare "CON RISERVA" il bollettino del corriere. Solo così possiamo reclamare al corriere eventuali danni riscontrati nel contenuto dei colli.**

**Attenzione! In caso di firma senza la dicitura "CON RISERVA" non potrà essere accettato alcun reclamo per merce danneggiata.**

La regolarità della fornitura deve essere verificata immediatamente dopo la consegna. I danni visibili e le differenze quantitative devono essere notificate ad Arte Video snc per iscritto, massimo entro 8 giorni dal ricevimento della merce presso il luogo di destinazione.

I reclami pervenuti in ritardo non potranno essere accolti.

Un difetto parziale della commessa non dà titolo alla restituzione dell'intera spedizione, ma soltanto della parte interessata dai difetti.

I reclami per merce difettosa non sollevano il cliente dall'adempimento dei suoi obblighi di pagamento nei confronti di Arte Video snc.

Le richieste di risarcimento danni, per quanto giuridicamente ammissibili, sono escluse.

Il risarcimento per danni conseguenti e per mancati profitti, risparmi non ottenuti, perdite di interessi e pretese di terzi nei confronti del cliente è in ogni caso escluso.

La responsabilità di Arte Video snc è limitata al valore della fornitura difettosa.

## MODALITA' DI PAGAMENTO

**Ricevuta Bancaria 30 gg. dffm**

**Per pagamenti con Carta di Credito o Bonifico alla consegna ulteriore SCONTO DEL 3%**